

BOLOS BOLOS BOLOS

En la ciudad de Leipzig, República Democrática Alemana, comunidad de larga tradición editorial y librera, asociada desde la invención de la imprenta con el enaltecimiento del libro impreso, se celebra a partir de 1959 una exposición internacional que con el tiempo se ha convertido en la feria más grande del mundo, en su género, y que se conoce por sus siglas en alemán, IBA, Internationale Buchkunst Ausstellung.

La primera de esta singular serie de exposiciones fue realizada en 1927, en el marco de una feria llamada BUGRA, Exposición Mundial de la Industria del Libro y de las Artes Gráficas, pero el evento sólo se transformó en encuentro periódico, organizándose cada cinco a siete años, a partir de 1959. Para permitirle a los especialistas alemanes la revisión y evaluación de la producción editorial del mundo, se creó en el transcurso de los años, otra exposición, de carácter anual, la de Los Libros más Bellos del Mundo, que sirve de antesala para la IBA.

Los libros venezolanos comenzaron a figurar en ambas exposiciones a partir de 1971, siendo galardonados en diversas oportunidades con un total de 27 premios, incluyendo once en IBA 89. En 1982, Venezuela participó por primera vez como país y recibió siete de los premios.

La Exposición Internacional del Arte del Libro (IBA) es un evento mundial organizado por la Bolsa de Libreros y por el Ayuntamiento de Leipzig, bajo los auspicios de la UNESCO. Una indicación de su escala y prominencia la ofrecen algunas cifras relativas a IBA 89, a la que concurrieron 91 países con muestras representativas de su producción editorial de los últimos siete años, incluyendo 59 países de Asia, Africa y América Latina. Entre el 5 de mayo y el 11 de junio, lapso de la exposición, se registraron 94000 visitantes procedentes de 62 países.

Tanto la organización como la premiación de ambas exposiciones está en manos de especialistas; en el caso de Los Libros más Bellos del Mundo, el jurado lo conforman profesionales alemanes, y en el de la IBA, se convoca a un jurado internacional que, en la edición 89, incluyó a 19 miembros de 18 países, entre los cuales estaba Alvaro Sotillo, de Venezuela. El jurado internacional asume la revisión de una vasta preselección realizada por un jurado alemán en base a los envíos que cada país consigna para la IBA.

En la exposición Los Libros más Bellos del Mundo se otorgan cinco categorías de premios: Letra de Oro, que sólo se confiere cuando un libro reúne todas las condiciones de excelencia relativas a contenido, diseño, composición tipográfica, calidad de imagen, impresión y encuadernación; Medalla de Oro, Medalla de Plata, Medalla de Bronce y Diplomas de Honor. En la IBA, se confieren seis categorías: Premios Especiales, Premios de Honor, Medalla de Oro, Medalla de Plata, Medalla de Bronce y Diplomas de Honor.